

CLAVE  
13/17

**FESTIVAL  
CLAVE  
COMITÉ DE SELECCIÓN**



 @clave1317  clave13/17  
centroculturalrecoleta.org

### SOLISTAS Y BANDAS, RAP Y DJS



#### **Daniela Herrero**

Daniela Herrero cantante, productora y actriz argentina. Su recorrido en la música y la actuación es muy amplio. Seis discos editados, compartió escenario con reconocidos artistas como Fabi Cantilo, Cerati, Charly, Pappo, entre otros. Su primer protagónico en “Costumbres Argentinas” fue el puntapié para iniciar un camino paralelo al de la música. Fue parte del elenco en el unitario “Lo que el tiempo nos dejó” y luego “Viudas e hijos del Rock and Roll”. Actualmente encabeza “Había una vez Rock” el musical, una obra de teatro para niños. Próximamente estará grabando su siguiente disco de estudio.

---

### SOLISTAS Y BANDAS, RAP Y DJS



#### **Muphasa a.k.a. Vuwo**

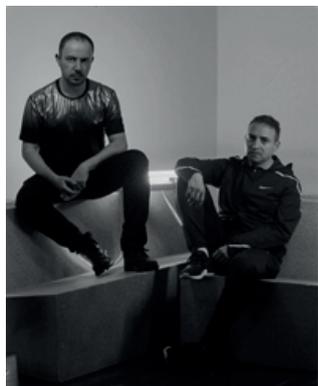
Emprendedor. Organizador del Quinto Escalón, la competencia underground de freestyle más grande del mundo. Conductor del primer programa de rap en radio mainstream. Artista, productor musical, y entusiasta de la Internet.

# FESTIVAL CLAVE

COMITÉ DE SELECCIÓN

---

## SOLISTAS Y BANDAS, RAP Y DJS



### Djs Pareja

Los Djs Pareja han tocado en los clubes y festivales más importantes de Argentina y el mundo desde 2000, llevando su mezcla personal y ecléctica de techno y house a todas partes. En los últimos años han girado tres veces por Europa, una vez por USA, Canadá y Australia, y tres veces por México. Miembros del reconocido sello Cómeme de Matías Aguayo, el dúo con base en Buenos Aires ha sido fundamental a la hora de definir la nueva escuela del latin techno, una mezcla potente de contundentes ritmos sincopados, líneas de sintetizadores loopeados y vocales crudas con mucho gancho, que legítimamente ha creado un gran número de seguidores de culto como uno de los más excitantes subgéneros de la música electrónica de hoy. Han sido residentes de las míticas fiestas Compass durante dos años en Niceto Club de Bs As. Actualmente comandan y residen sus propias fiestas Fun Fun en el club Shamrock de Bs As.

---

## ESCRITURA LIBRE, ESCRITURA POESÍA Y ESCENARIO LIBRE



### Agostina Luz López

Agostina Luz López es escritora, actriz y directora de teatro. Dirigió "mi propia playa" y "la laguna", con la cual realizó una gira por el festival Theater Spektakel (suiza) y el festival de artes performáticas Noorderzon (Holanda) y por el festival Dos Pointos (Brasil). Por la obra, obtuvo el premio S y el premio Florencio Sánchez. La laguna fue editada por Interzona en un libro llamado "OFF", de dramaturgos nacidos en los 80.

Realizó el programa Watch and Talk en el Theater Spektakel y la residencia de dramaturgos internacionales en el Royal Court Theatre. Estrenó su última obra "Los Milagros" en el Cultural San Martín realizando tres temporadas. Publicó su primera novela, llamada Weiwei (NoTanPuan, 2016) que obtuvo el segundo premio del Fondo Nacional de las Artes .

### ESCRITURA LIBRE, ESCRITURA POESÍA Y ESCENARIO LIBRE



#### César González

Nacido en el año 1989, hijo de madre soltera de 16 años, vive hasta el día de hoy en una villa miseria del conurbano bonaerense. En su juventud pasó 5 años en la cárcel por delitos de robo y enfrentamiento con la policía, resultando herido. Al salir en libertad, aplastó su pasado y comenzó a estudiar la carrera de filosofía en la UBA. Hoy lleva publicados 3 libros de poesía con el seudónimo de Camilo Blajaquis y ha participado en varias antologías de poesía y libros de ensayos. También se dedica al arte cinematográfico, donde ya ha presentado tres largometrajes "Diagnostico Esperanza", "¿Qué puede un cuerpo?" y "Exomologesis", dos cortometrajes; "Guachines" y "Truco" y un documental; "Corte Rancho" que se emitió en la pantalla de Canal encuentro en el año 2013. Ha sido invitado a brindar distintas conferencias en el extranjero, en países como Alemania, Italia, España, Uruguay y Bolivia, participando en diferentes festivales de cine nacionales internacionales. Es columnista de la revista Sudestada y de la revista THC. Su arte tanto a nivel literario y cinematográfico está impregnado de denuncia social y de dura crítica hacia el sistema capitalista.

### ESCRITURA LIBRE, ESCRITURA POESÍA Y ESCENARIO LIBRE



#### Romina Paula

Romina Paula nació en Buenos Aires en 1979. Es egresada de la Carrera de Dramaturgia de la EMAD. Como actriz se formó con Alejandro Catalán, Ricardo Bartís y Pompeyo Audivert y participó en distintas obras de teatro y películas.

Como dramaturga y directora estrenó las obras Si te sigo, muero sobre textos de Héctor Viel Temperley (2005), Algo de ruido hace (2007), El tiempo todo entero (2010), Fauna (2013) y Cimarrón (2016).

Editorial Entropía publicó sus novelas ¿Vos me querés a mí?, Agosto, Acá Todavía y sus tres primeras obras de teatro.

### CORTOS, FOTOGRAFÍA Y VISUAL LIBRE



#### Lucía Puenzo

Lucía Puenzo (Buenos Aires, 1976) es escritora y directora de cine. XXY, su primera película, ganó el Gran Premio de la Crítica en Cannes (2007) y un Goya a la Mejor Película Extranjera. Su segunda película, El niño pez, abrió la sección Panorama del Festival de Berlín (2009), ganó premios en España y Tokio y fue parte de la selección oficial de Tribeca y La Habana. Su tercera película, Wakolda, fue parte de la Selección Oficial del Festival de Cannes y del Festival de San Sebastián (2012). Fue la película elegida por la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas para representar al país en los premios Oscar y Goya. Publicó las novelas El niño pez, 9 minutos, La maldición de Jacinta Pichimahuida, La furia de la langosta, Wakolda y el libro de cuentos En el hotel cápsula. Sus libros han sido traducidos a más de 15 lenguas. Ha sido docente, asesora y jurado en numerosos concursos y festivales nacionales e internacionales de cine y literatura. En el 2010 fue elegida por la prestigiosa revista literaria inglesa GRANTA como una de los 20 escritores jóvenes más importantes de la lengua española.

---

### CORTOS, FOTOGRAFÍA Y VISUAL LIBRE



#### Michelle Gentile

Michelle Gentile se crió en la ciudad de Azul, provincia de Buenos Aires. Estudió en el Colegio Mariano Moreno y en el año 2012 finalizó sus estudios secundarios con orientación en Artes Visuales. Esto marcó su interés por involucrarse en el mundo del arte y en el año 2014 comenzó sus estudios en la Escuela de Fotografía Motivarte en Capital Federal. Dos años más tarde, finalizó su formación como fotógrafa y fue seleccionada por la institución Motivarte para representarla en los Sony World Photography Awards. En el 2017 luego de competir con seiscientos instituciones de todo el mundo, fue seleccionada entre los diez finalistas de la categoría "Student Focus" de los premios. En el mes de Abril fue galardonada con el título de "Estudiante de fotografía del año" otorgada por la World Photography Organisation y realizó su primer exhibición en el prestigioso Somerset House de Londres junto al fotógrafo británico Martin Parr, director de la agencia Magnum.

## CORTOS, FOTOGRAFÍA Y VISUAL LIBRE



### Leopoldo Estol

Leopoldo Estol nació en Buenos Aires en 1981. Estudió Historia del arte en la Facultad de Filosofía y Letras, aunque rápidamente fue cautivado por la dinámica de algunos talleres: Rep, Kovensky, Siquier y Macchi. Participó de la Beca Kuitca y también en el Centro de Investigaciones Artísticas. Estudió teatro con Mariana Obersztern. Como docente dio clases con Claudia del Rio en Mar del Plata y coordinó encuentros en la Universidad de Bellas Artes de Montevideo. También formó parte del Encuentro de Intercambio de Saberes en San Martín de los Andes y dio clases en Necochea, en la Universidad Di Tella y UNTREF, donde actualmente es docente. Exhibió en el Gran Vidrio, en el MAMBA, en la Bienal del Mercosur y en las calles. Hizo una muestra sobre un viaje al Sur que se exhibió en Document Art y ahora prepara la continuación para la Bienal Sur Global: una serie de acuarelas y diálogos sobre la cultura de los pueblos originarios.